

GMINA WILKOWICE

z siedzibą:

ul. Wywołania 25, 43-365 Wilkowie

tel. 33 499-00-77

REGON: 072182309 NIP 9372632468

Wilkowie, 28.01.2011r.

ZP/341/I/2011

WYJAŚNIENIA TREŚCI SPECYFIKACJI

dot. postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „Dostawę i montaż sprzętu oraz niezbędnego okablowania do nagłośnienia Sali Gimnastycznej przy Gimnazjum w Bystrej przy ul. Szczyrkowskiej”

Działając na podstawie art. 38 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych /tekst jedn. Dz. U. z 2010 r. Nr 113 poz. 759 ze zmianami/ udzielam wyjaśnień na n/w zapytania do treści SIWZ.

Pytanie nr 1:

Czy Zamawiający może udostępnić dokumentację projektową systemu nagłośnienia, będącego przedmiotem przetargu, w szczególności: krzywej pogłosowej obiektu RT 60 oraz obliczeń sprawdzających pokrycie, SLP na zdefiniowanych płaszczyznach odsłuchowych i współczynnik zrozumiałości mowy?

Odpowiedź:

Zamawiający nie posiada dokumentów, o których mowa. System nagłośnienia został wyspecyfikowany w czasie projektowania sali gimnastycznej i wykonanie wymienionych pomiarów i obliczeń nie było możliwe. Pomiary i obliczenia takie mogą zostać dokonane w budynku istniejącym przygotowanym pod montaż nagłośnienia.

Pytanie nr 2:

Czy Zamawiający może udostępnić program funkcjonalno – użytkowy, na podstawie którego projekt został opracowany?

Odpowiedź:

Program funkcjonalno użytkowy jest sporządzany dla zamówień zaprojektuj i wybuduj nie do projektowania. Przygotowana specyfikacja systemu nagłośnienia nie wymagała więc takiego opracowania.

Pytanie nr 3:

Czy Zamawiający wymaga dostawy dwóch mikrofonów do miksera o 80 wejściach?

Odpowiedź:

Wyspecyfikowany mikser ma 12 kanałów mikrofonowych oraz 2 wejścia stereofoniczne- to jest wersja podstawowa, która opcjonalnie można rozbudować do 80 kanałów. Jest to dokładnie przedstawione w opisie przedmiotu zamówienia.

Pytanie nr 4:

Czy nie brak w zestawieniu statywów, odtwarzacza CD itp. akcesoria?

Odpowiedź:

Statywy oraz odtwarzacz CD są na wyposażeniu Gimnazjum.

