

SPECYFIKACJE APARATURY NAGŁOŚNIENIOWEJ

WZMACNIACZ SZT 3

- 2 x 1000 W przy obciążeniu 2 Ohm, 1000 W przy pracy w mostku z obciążeniem 4 Ohm.
- Praca w trybie 2 kanałowym, równoległym lub w mostku (mono).
- Niezależne limity zabezpieczające na każdy kanał zapobiegające przesterowaniu.
- Precyzyjny wskaźnik przesterowania LED do monitoringu jakości sygnału.
- Profesjonalne gniazda wyjściowe Speakon, lub zakręcane
- 2 symetryczne wejścia
- Opcja połączenia dla zespołu wzmacniaczy pracy w trybie równoległym
- Niezależne zabezpieczenia termiczne i przeciwprzebieciowe stopnia mocy

Moc wyjściowa minimum w pasmie
20 Hz - 20 KHz z THD 0.1%

2 x 400 W / 8Ohm
2 x 600 W / 4 Ohm
2 x 1000 W / 2 Ohm

Damping factor minimum 300 przy 8 Ohm

WZMACNIACZ SZT 1 lub 2 szt o podzielnych parametrach 2 x 2500w

Profesjonalna końcówka mocy klasy TD. Moc 4 x 2500W@20Ohm; 4 x 2100W@40Ohm; 4 x 1300W@80Ohm; 4 x 660W@160Ohm; 2 x 5000W@4 Ohm (bridge dla pary A/B i C/D); 2 x 4200W@80Ohm (bridge dla pary A/B i C/D); 2 x 2600W@160Ohm (bridge dla pary A/B i C/D). Końcówka wyposażona w sieciowy system monitoringu pracy TCP/IP. Wielostopniowe systemy zabezpieczające. System chłodzenia Intercooler zapewniający optymalne chłodzenie. Łagodny start minimalizujący gwałtowny przerost mocy. Końcówka projektowana na 50A przełączalnych tranzystorach MOS pracujących w 800kHz. Złącza wejść Neutrik Combo; równoległe wyjścia na XLR-3M dla łatwego łączenia wielu końcówek. Wyjścia na złączach Neutrik Speakon. Przełączniki Clip Limiter, MLS®, multiprzelącznik wzmocnienia dla każdego kanału indywidualnie od 20dB do 41 dB w skokach co 3 dB. Zakres częstotliwości 20 Hz 20 kHz; Separacja kanałów 70dB @10kHz; stosunek Sygnał/Szum: >112dBA. Zasilanie 130V- 265V.

ZWROTNICA CYFROWA SZT 1

Cyfrowy crossover, 2 wejścia, 6 wyjść, obudowa rackowa 1U.

Zwrotnica 3-drożna stereo lub 3/4/5/6 drożna mono

Wejście cyfrowe

Wyjście RS 232

Stosunek S/N: 117dB

10 programów fabrycznych i 64 użytkownika

Karta pamięci

Każde wejście i wyjście z indywidualnym korektorem parametrycznym

Każde wejście i wyjście z bramką szumów i limiterem

Algorytmy Bessela, Butterwortha i Linkwita/Rileya

Cyfrowe wejście AES/EBU

Kontrola poprzez MIDI

SPECYFIKACJE WEJŚCIA

Connectors 2 x XLR-F

Nominal input sensitivity 0 dB (0.775 V)

Input Impedance 30kOhm, electronically balanced

Maximum Input Level +20dBu

Input Gain -30 / +6 dB variable in 0.5 dB steps

Digital input AES/EBU, XLR-F

Digital input sample rate 32 kHz ~ 48 kHz

Sekcja wyjściowa

Connectors 6 x XLR-M

Nominal Output Level 0 dBu

Maximum Output Level +20 dBu

Output Gain -30 / +6 dB variable in 0.5 dB steps

Sekcja DSP

A/D converters 20 bit

D/A converters 20 bit

Internal dynamics 40 bit

Sampling frequency 48 kHz

Właściwości

Configuration 2-WAY STEREO, 3-WAY STEREO, 2,3,4,5,6-WAY MONO

Crossover Filters Type Bessel, Butterworth or Linkwitz- Riley

Crossover Filters Slope 6, 12, 18, 24dB per octave

Delay Step 21 microseconds minimum

minimum Delay time 2621 ms (inputs), 291 ms (outputs)

EQ Gain +/-15dB, variable in 0.5dB steps

EQ Bandwidth 0.05 to 3.00 octaves, variable in 0.05 steps

EQ freq 15.6 Hz to 16 kHz

Dynamics Digital limiter on all the output

KOLUMNY FRONT 18 szt

Liniowa kolumna 250 W 8".

Kąt rozproszenia dźwięku w pozycji pionowej 5°.

Konstrukcja ma być dostosowana do budowania liniowych pionowych zestawów wiszących.

Wejście podłączeniowe 2 x NL4MP (4 pola speakon).

Pasmo przenoszenia od 67 Hz – 19 kHz.

Skuteczność kolumny minimum 88 dB.

Kąt rozproszenia dźwięku w pozycji poziomej 80°.

Podział pasma 1,6 kHz.

Oporność 16 Ω LF, 16 Ω HF.

System zawieszenia i mocowania kolumn: możliwość ustawiania kątów pomiędzy kolumnami zawieszonymi jedna pod drugą w zakresie od 0,32° do 5°.

ROZDZIELNIA ZASILAJĄCO MIKSUJĄCA

Rozdzielnia z dystrybucją prądu 230V do wzmacniaczy, jak i sygnałów z crosowera.

Rozdzielnia powinna zmieścić się do skrzyni transportowej wraz z kompletem wzmacniaczy

SPECYFIKACJE ROZDZIELNI

Zasilanie wejście: 1 wejście 230V 32A (niebieskie złącze)

Zasilanie wyjścia: 5 wyjść 230V 16A

Wejścia sygnałów: 2 wejścia XLR In lew –prawa

Wyjścia sygnałów: 2 wyjścia XLR

Wejścia zasilania kolumn 6 x speakon NL4

Wyjścia zasilanie kolumn 4 x speakon NL4

SYSTEM BEZPRZEWODOWY SZT 2

ODBIORNIK NADAJNIK

Stacjonarny odbiornik, zamknięty w solidnej metalowej obudowie plus zasilacz, ma być zaprojektowany w wysoce zaawansowanej technologii transmisji dźwięku. Każdy nadajnik powinien być zsynchronizowany szybko i łatwo za pomocą podczerwieni z nadajnikiem. Nadajnik wyposażony w kapsułę mikrofonową wysokiej klasy uznanej firmy.(komplet z odbiornikiem)

MIKSER DŹWIĘKU

16 kanałów wejściowych z płynną regulacją czułości korekcja barwy 2 parametryczne eq +/- 12db, filtr górno przepustowy

Wyjścia minimum 6aux przełączalnych post, pre, pre EQ

Możliwość zainstrowania efektu lub EQ

Okablowanie gotowe do podłączenia.

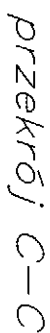
Możliwość montażu 19"

SKRZYNIE

Profesjonalny cases z możliwością montażu urządzeń 19" z klapą uchylną na mixer.
Zmontowany z sklejki 10mm i kompatybilnych profili aluminiowych renomowanej firmy
Listwy do montażu z płynną regulacją zacisku.
Kłapy przód tył.
Wielkość skrzyni dopasowana do zaprojektowanych urządzeń

OKABLOWANIE ZGODNIE Z ZAPOTRZEBOWANIEM SYSTEMU I JEGO ROZSTAWIENIA

ZAKONOTVORNA PRAVOČINEN



Wukotona - zminna enochu izukowotina

UŁOŻYĆ DWE WARSZTATY PROTKÓW ŚNIEGOWYCH

ЭКРАН ОСТАНАУАЧЫ

KAT DACHU

ЕКРАН ОСТАВЛЯЮЩЕ

EKRANU OSLANIAJACEGO

UWAGA!
MAZARY KONSTRUKCYJNE I INNE ELEMENTY DREWNIANE
ZABEZPIECZYSTO PREPARATEM OGNIOODCHRONNYM - UNEPAL DREW

<div> <div>TABLICA DO KOSZA</div> <div>KOSZ</div> </div>	<div> <div>NA WYSIEGNIKU STALOWYM</div> <div>NA WYSIEGNIKU STALOWYM</div> </div>
--	--

POLIAMIDOWA 4 x 4 cm

MASSACHUSETTS STATE UNIVERSITY

BELKA MONTAŻOWA WYSIEGNIKA TABLICY DO KOSZY

WEEK 10: 10/10/2019

KRATA POMOSTOWA
np. Irakolox-wysoko
PROFILE STALOWE
OCYNAK.

PARAPET

KATOWNIK MOCOWANY DO WENCA
ZA POMOCĄ DYSTANSÓW

	dośćwisko firmy Braos "podobne 5"
	w kolezce groblowym
3,0 cm	taliz 3,0 x 5,0 cm
4,0 cm	kontrebr 4,0 x 6,0 cm
	izolacja paropropuszczołna
4,0 cm	podłoga na wyczerach w celu uzyskania przestrzeni wentylacyjnej
20,0 cm	wyczer z drewna suszonego ciśnieńmnie stłuszonego (osch w glermym poale miedzi 20cm
	izolacja paropropuszczołna
	podłoga paropropuszczołna
3,0 cm	dekorowanie szurowe z drewna ciśnieńmnie stłuszonego 3,

5,0 cm	dachb.
3,0 cm	kontf.
20,0 cm	folia B
20,0 cm	krakw.
20,0 cm	porcie
20,0 cm	weng.
6,0 cm	folia B
	suff. i
	plyta

WARSI

12.0 cm	ride
6.0 cm	suff

43, 17

3.96, 2.6 ppm
+ 0.00