

## **II ETAP**

### **sala widowiskowa, balkony, boczne klatki schodowe:**

#### **1. ściany:**

- okładzina z płyt wiórowych zabezpieczonych ogniochronnie, laminowanych, laminat Kronopol D2453 orzech Toskania
- cokół - płyta marmuru gr.2cm, marmur boticino - nr 112 firmy HODER
- piętro - tynk ozdobny Travertino Romano w kolorze naturalnego trawertynu, cięty na wzór okładziny kamiennej - produkt Linea Centri Storici firmy OIKOS + listwa przypodłogowa, drewniana (buk parzony barwiony na orzech)
- tynk gładki w kolorze 0903-Y20R oraz S5005-Y20R (wg wzornika NCS)
- klatki schodowe, boczne - tynk ozdobny Travertino Romano w kolorze naturalnego trawertynu, cięty na wzór okładziny kamiennej - produkt Linea Centri Storici firmy OIKOS, na fragmentach - tynk gładki w kolorze S3010-Y10R wg wzornika NCS
- ściany magazynu pod sceną - tynk strukturalny, struktura pełna, ziarno 3mm w kolorze S1000-N wg wzornika NCS
- wszystkie tynki do skucia poza powierzchniami, które będą pokryte okładzinami z płyt laminowanych lub płyt g-k

#### **2. słupy - okładzina z płyt marmuru gr. 2cm - marmur boticino - nr 112 firmy HODER**

#### **3. posadzka:**

- istniejący parkiet - do renowacji, wykończony olejem jednoskładnikowym Eukula
- balkony - wykładzina dywanowa, obiektowa np. firmy BALSAN
- SANTA FE kolor PRUNE 880
- magazyny (pom. nr 1.9, 1.13) - płytki gresowe - Nowa Gala seria Marmi Moderni MM14 40x40cm - powierzchnia naturalna
- scena - podłoga z desek gr.3,8cm, drewno dębowe wykończone olejem jednoskładnikowym Eukula
- schody na scenę - drewniane na drewnianej konstrukcji - drewno dębowe wykończone olejem jednoskładnikowym Eukula
- klatki schodowe - posadzka istniejąca - bez zmian