

- magazyn pod sceną + spoczniki przed wejściem do magazynu - płytki gresowe 30x30cm w kolorze ciemnoszarym

#### 4. podest:

- deska obrzeżowa do wymiany
- istn. parkiet do renowacji, wykończony olejem jednoskładnikowym Eukula
- podstopnica podestu - "żaluzja" ze stali nierdzewnej, szczotkowanej po długości
- wzmocnienie konstrukcji podestu w miejscu istniejących klap

#### 5. sufity:

- podwieszone oraz obudowa kanału wentylacyjnego - z płyt g-k - w kolorze 0903-Y20R (wg wzornika NCS)
- płyta balkonów istniejących - tynk gładki w kolorze 0903-Y20R (wg wzornika NCS)
- kasetonowy istniejący - częściowo wypełniony płytą Styrodur, malowany farbą lateksową w kolorze 0903-Y20R (wg wzornika NCS)
- klatki schodowe, boczne - malowane na kolor S3010-Y10R wz wzornika NCS

#### 6. kotara sceny

Kotara wykonana z trzech elementów: jeden nieruchomy i dwa ruchome tkanina plusz w kolorze zbliżonym do ciemny fiolet nr 4007 wg wzornika RAL

#### 7. ścianka osłaniająca wejście do zaplecza (catering):

- słup z litego drewna - buk parzony barwiony na orzech
- szyba - zespolona 8/1/8 238x170cm w tym jedna szyba hartowana

#### 8. balustrada balkonu:

- elementy konstrukcyjne - ceowniki gorącowałcowane
- pochwyt - lite drewno bukowe, parzone, barwione na orzech
- wypełnienie - szyba bezpieczna 6/1/6/, hartowana